

ANNÉE 2023-2024

FORMATIONS DESTINÉES AUX VOLONTAIRES EN CONSULTATIONS





Chers-Chères volontaires,

Nous vous présentons le nouveau catalogue de formations qui vous est destiné pour l'année 2023-2024. Vous y retrouverez les propositions de cinq opérateurs mais aussi celles de l'ONE que nous avons sélectionnées sur base de critères qualitatifs et de vos besoins identifiés. Nous espérons que cette offre sera à la hauteur de vos attentes.

L'intérêt de se former

Cette année encore, nous souhaitons insister sur l'importance de la formation. L'amélioration des savoirs et savoir-faire contribue directement à la qualité de l'accueil qui est assuré au sein des consultations ONE, au bénéfice de tous les enfants et de leur famille. C'est pour cela que nous avons construit et pensé, en collaboration avec nos partenaires, une offre adaptée spécifiquement à votre réalité de terrain. En participant aux formations, vous pourrez non seulement faire des rencontres et échanger avec d'autres volontaires mais vous aurez également l'occasion de porter un regard réflexif et enrichissant sur vos pratiques.

Les formations de cette année

De nouvelles formations font leur apparition dans notre catalogue, notamment en matière d'éveil culturel qui constitue un axe thématique essentiel pour nos consultations. Les formations proposées vous aideront à acquérir différentes techniques et outils pour favoriser l'éveil à la lecture, à la musique ou à la culture en général et que vous pourrez ensuite mettre en œuvre auprès des enfants et des familles que vous accueillez.

Le catalogue 2023-2024 présente également une offre de formations destinée spécifiquement aux volontaires de gestion pour les soutenir dans leurs missions particulières et plus largement celles du comité de gestion.

Par ailleurs, nous en profitons pour vous rappeler que l'ONE organise régulièrement une journée d'accueil des nouveaux volontaires. Nous recommandons vivement à celles et ceux qui sont concernés d'y participer car cet événement vous permettra de découvrir l'ONE et de mieux cerner le rôle prépondérant qui est le vôtre dans le cadre des missions poursuivies par notre institution.

Des questions, des propositions, des suggestions d'amélioration ?

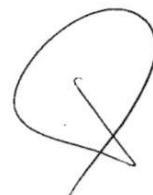
Les retours de formation et suggestions sont importants pour les collaborateur·trice·s du service Formations continues, ceux-ci sont disponibles par email à l'adresse suivante : volontaires.formations@one.be

Bonne formation !



Laurence MARCHAL

Responsable de Direction Psychopédagogique



François CLAERHOUT

Responsable de la Direction des Consultations et Visites à Domicile

SOMMAIRE

EDITO	3
1. INFORMATIONS GÉNÉRALES ET CONTACT	5
2. ORGANISATION DES FORMATIONS À DESTINATION DES VOLONTAIRES EN CONSULTATIONS	6
3. MODALITÉS PRATIQUES	9
4. OFFRE DE FORMATION 2023-2024.....	11
Opérateurs de formations.....	19
5. RÉPARTITION GÉOGRAPHIQUE	25
6. INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES.....	26
7. FORMULAIRE D'INSCRIPTION AUX FORMATIONS	27

1. INFORMATIONS GÉNÉRALES

■ 1.1. CONTACTS ONE – DIRECTION PSYCHOPÉDAGOGIQUE (DPP)

Le service « formations continues des acteurs de l'enfance » fait partie de la Direction Psychopédagogique. Il s'implique dans la formation :

- des professionnel-le-s de l'Enfance
- du personnel des services de Promotion de la Santé à l'école (PSE)
- des volontaires de consultation.

Pour une bonne communication par e-mail, il vous est suggéré d'adresser vos demandes de renseignements à l'adresse générique :

volontaires.formations@one.be

Nous vous invitons à toujours mettre l'adresse générique de l'équipe en copie de votre e-mail même si vous l'envoyez à une personne bien précise.

PERSONNES DE CONTACT			
MONNOYE Valentine	Gestionnaire des formations destinées aux volontaires des consultations	02/542.14.44	volontaires.formations@one.be
DE PAUW Laurence	Coordonnatrice du service formations continues	02/532.88.99	laurence.Depauw@one.be
NATUS Nadège	Support administratif du service des formations continues	02/542.15.39	nadege.natus@one.be

■ 1.2. CONTACTS ONE – DIRECTION DES CONSULTATIONS ET DES VISITES À DOMICILE (DCVD)

La Direction des Consultations et Visites à Domicile assure la gestion administrative des consultations pré-

tales et pour enfants ainsi que l'encadrement des volontaires impliqués dans ces consultations.

PERSONNES DE CONTACT			
DCVD	Secrétariat	02 542 12 71	dcvd@one.be
HAVAUX Vinciane	Support à la coordination des volontaires	02 436 97 19	volontariatconsultation@one.be
SERVATY Perrine	Responsable service locaux et volontaires	02 542 12 03	perrine.servaty@one.be

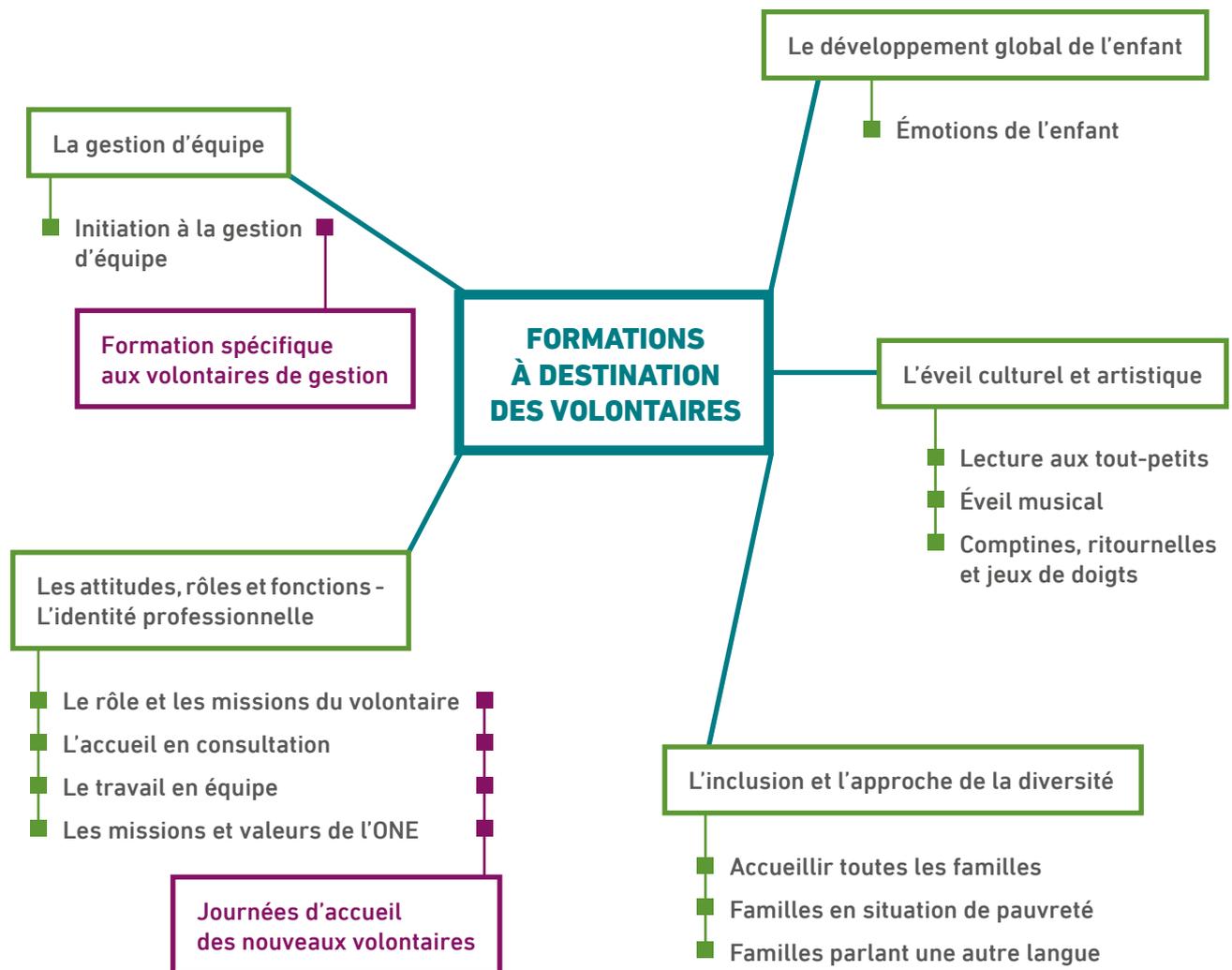
2. ORGANISATION DES FORMATIONS À DESTINATION DES VOLONTAIRES EN CONSULTATIONS

■ 2.1. COMMENT EST CONSTRuite L'OFFRE DE FORMATION ?

Ce programme de formation est le fruit de la collaboration entre différents services de l'ONE, notamment la Direction des Consultations et des Visites à Domicile (DCVD) et la Direction Psychopédagogique. Les formations à destination des volontaires sont intégrées au Programme de Formations Continues (PFC). Celui-ci a été approuvé par le Gouvernement de la Fédération Wallonie-Bruxelles le 11 février 2021 pour une durée de 5 ans (2021-2026). Ce texte précise les dimensions structurantes de l'offre de formation, les publics-cibles, les modalités d'agrément et de subventionnement des opérateurs de formations.

■ 2.2. UNE OFFRE DE FORMATION ORGANISÉE EN AXES THÉMATIQUES

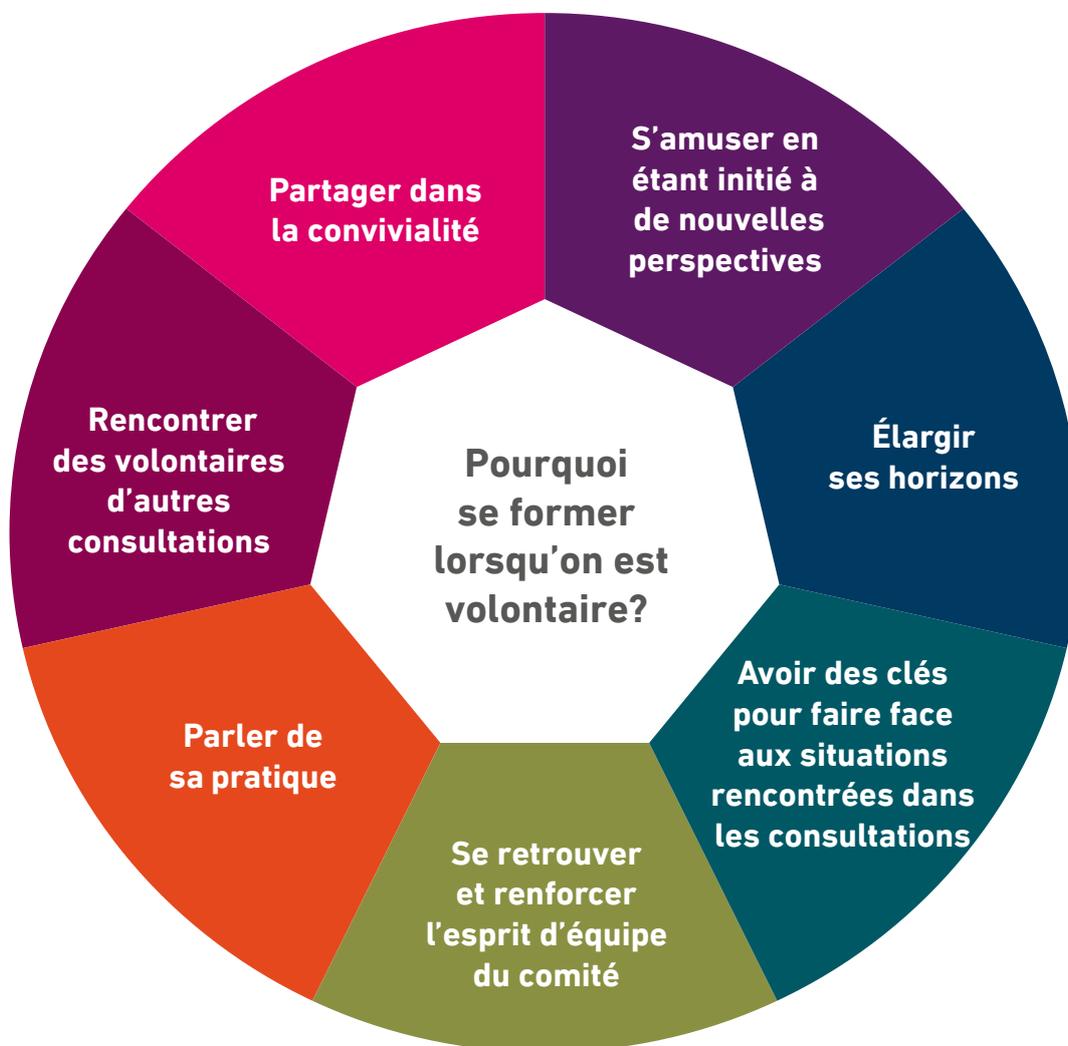
Pour structurer l'ensemble des offres de formation, le Programme de Formations Continues (PFC) détermine quatorze axes thématiques qui permettent d'organiser les différents modules de formation. Pour chaque secteur d'activité, les axes sont développés en fonction des besoins du terrain et des missions confiées aux acteurs. Dans le cadre de l'offre de formation destinée aux volontaires en consultations, l'offre s'articule autour de 5 axes thématiques :



■ 2.3. POURQUOI SE FORMER EN TANT QUE VOLONTAIRE ?

Depuis plus de vingt ans, l'ONE organise des formations pour les volontaires. Mais pourquoi accordons-nous tellement d'importance à votre formation ? En tant que volontaires, vous êtes le socle sur lequel s'appuie l'ONE pour le bon fonctionnement des consultations.

Ces formations sont une manière de vous remercier pour tout le travail accompli tout en permettant à l'ONE d'harmoniser les pratiques au sein des 600 structures de suivi de l'enfant. Voici les bénéfices que vous pouvez retirer de ces formations :



■ 2.4. QUE VOUS APPORTENT CES FORMATIONS ? À VOUS LA PAROLE !

Franchir le cap pour s'inscrire à une formation n'est pas toujours aisé. Et pourtant, les participant·e·s en ressortent toujours enrichi·e·s. Voici un petit florilège de témoignages d'après formation :



« De belles rencontres avec des bénévoles d'autres consultations : intéressant pour les échanges d'idées. Et puis, apprendre des trucs et astuces pour réparer des livres avec une formatrice aussi chouette que Roxane, c'est le must ! »

Jeanne, volontaire ayant participé à la formation « Réparation d'albums et échanges de pratiques coin lecture ».

« Lorsqu'un parent se présente en consultation avec une apparence négligée ou qu'il exprime des soucis d'argent, je me sens mal à l'aise. J'ai envie d'aider mais je ne peux pas m'empêcher de penser que c'est à cause d'une mauvaise gestion que ces personnes en sont arrivées là. Cette formation m'a montré un autre visage de la pauvreté ! »

Nicole, volontaire ayant participé à la formation « Accueil des bénéficiaires en situation de pauvreté ».

« Participer à cette formation m'a permis de renforcer mon sentiment d'appartenance à l'équipe. Maintenant, j'ai mieux conscience de nos droits et devoirs en tant que volontaire ».



Philippe, volontaire ayant participé à la formation « Gestion d'équipe ».

« Quel plaisir d'apprendre dans une si bonne ambiance ! Une formation à la fois théorique et pratique. Mises en situation, jeux de rôle et une approche très concrète pour comprendre qu'on a tous au fond de soi

des préjugés. Cette formation m'a donné des outils pour mieux accueillir l'autre. »

Maria, volontaire ayant participé à la formation « Mieux communiquer dans un environnement multiculturel ».



« Parfois quand un enfant pleure ou est en colère dans la consultation je ne sais pas comment agir, je me sens dépourvue. Cette formation m'a vraiment donné des pistes et une meilleure compréhension des émotions chez les petits. »

Rose, volontaire ayant participé à la formation « Accompagner les enfants dans la découverte de leurs émotions ».

« Se souvenir de comptines parfois oubliées, en apprendre de nouvelles et le tout dans une ambiance détendue. J'attends impatiemment de mettre tout cela en pratique avec les enfants. »

Monique, volontaire ayant participé à la formation « Oser le chant ».



« La musique c'est tellement important dans l'éveil de l'enfant et pourtant on ne sait pas toujours très bien comment la mettre en valeur dans les consultations. Je suis repartie avec un tas d'idées, de nouvelles comptines, de belles rencontres, j'ai même pu m'entraîner sur des instruments à percussion... quel plaisir ! »

Rania, volontaire ayant participé à la formation « Eveil musical ».

« La formatrice était une vraie perle : très à l'écoute et ouverte à nos questions. En plus, une multitude de sujets a été abordée. Comment expliquer l'importance de la lecture aux familles? Comment rendre le parent acteur dans la lecture ? Comment développer ses capacités de lecteur? Ou encore, la découverte de la lecture individualisée. Bref, j'ai passé 3 jours de folies ! »

Yvan, volontaire ayant participé à la formation « Coin lecture ».



3. MODALITÉS PRATIQUES

■ 3.1. QUI PEUT S'INSCRIRE AUX FORMATIONS DESTINÉES AUX VOLONTAIRES ?

Ces formations sont accessibles à **tou-te-s les volontaires**, quelle que soit sa consultation ou son ancienneté. Les partenaires (bibliothécaires, psychomotriciens, lieux de rencontre ...) ont également accès à ces journées.

Certaines formations nécessitent une **formation préalable**, nous vous demandons d'y être attentifs. Si des prérequis sont nécessaires, ils sont indiqués dans la présentation du module de formation.

La formation en Gestion d'équipe n'est accessible qu'aux **volontaires de gestion** ou à ceux qui réfléchissent à l'opportunité de le devenir.

Vous pouvez choisir de participer à plusieurs formations différentes la même année ou choisir un étalement sur plusieurs années.

Certaines équipes demandent que leur(s) PEP's (anciennement appelé-e-s TMS) puissent participer. C'est évidemment un enrichissement. Cette participation doit cependant être validée par le-la Coordonnat-eur-ric-e Accompagnement.

■ 3.2. QUELLES SONT LES MESURES POUR SOUTENIR LA FORMATION DES VOLONTAIRES ?



Accessibilité : nous avons à cœur que nos lieux de formations soient accessibles au plus grand nombre. Dans ce but, les formations sont organisées dans les locaux de consultation. Nous veillons également à ce que les dispositifs se déroulent dans différentes régions. Cependant, nous ne pouvons pas vous garantir que les locaux soient à 100% accessibles (ex : escaliers ...). Si vous rencontrez un problème de mobilité et que vous n'êtes pas certain-e-s que le local de formation soit adapté, n'hésitez pas à nous contacter.



Adresses des lieux de formations : l'adresse précise du lieu de formation vous sera communiquée dans le courrier de confirmation de votre inscription.



Attestations de présence : celles-ci peuvent être envoyées sur simple demande au service Formations continues (Cf. Informations générales et contacts).



Gratuité : les formations à destination des volontaires en consultations sont entièrement gratuites. De plus, la Direction des Consultations et des Visites à Domicile (DCVD) vous rembourse vos frais de déplacement. Ce formulaire de remboursement de frais kilométriques vous sera envoyé en même temps que votre confirmation d'inscription à la formation.



Horaires : toutes les formations se déroulent de 9h00 à 16h00.



■ 3.3. COMMENT S'INSCRIRE ?

Une formation vous intéresse et vous souhaitez y participer ? Vous avez la possibilité de vous inscrire de deux manières :

- via **le formulaire d'inscription situé en fin de brochure** :

Complétez le formulaire et retournez-le-nous par courrier postal à l'attention de la Direction Psychopédagogique - Valentine Monnoye (ONE, Chaussée de Charleroi, 95 - 1060 Bruxelles) ou par courrier électronique (photo ou scan) à l'adresse générique : volontaires.formations@one.be

- via **le formulaire d'inscription en ligne** :

Rendez-vous sur le site de l'ONE à l'adresse suivante : <https://www.one.be/public/volontariat/consultation-deja-volontaire/formations/>



Nous vous demandons d'utiliser **un formulaire d'inscription par personne**.

Les groupes se remplissent vite, ne tardez donc pas à vous inscrire.

La confirmation d'inscription reprenant les informations pratiques liées à la formation (adresse, documents...) vous sera envoyée dans le mois précédent la formation.

Si votre demande ne pouvait être honorée (groupe complet), vous serez averti-e-s par téléphone pour vous signaler que vous êtes inscrit-e-s sur la liste d'attente.

Un empêchement ? Cela peut arriver mais nous insistons pour que vous nous communiquiez votre désistement dès que vous en avez connaissance. Votre place laissée libre permet à une personne sur liste d'attente de participer tout en offrant la possibilité au formateur d'adapter ses activités et de prévoir le matériel nécessaire au nombre de participant-e-s. De plus, ces formations représentant un réel coût pour l'ONE, il est important que nous soyons avertis d'un désistement afin de nous assurer qu'aucune subvention ne soit galvaudée.

■ 3.4. COMMENT ACCUEILLIR UNE FORMATION AU SEIN DE MA CONSULTATION ?

Vous souhaitez accueillir une formation au sein de votre consultation ? Rien de plus simple ! Il vous suffit de prendre contact avec notre service par téléphone au 02/542.14.44. ou par mail à l'adresse volontaires.formations@one.be. Nous serons ravis d'en discuter avec vous pour analyser votre demande et envisager ce qui peut être mis en place.

■ 3.5. POURQUOI REMPLIR LES ÉVALUATIONS ?

Notre préoccupation principale est de vous offrir des **modules de qualité adaptés à vos besoins**. Dès lors, à la fin de la formation, l'opérateur vous invitera à remplir un **formulaire d'évaluation**.

À travers ce **questionnaire anonyme**, vous pourrez nous communiquer votre ressenti, vos remarques et vos propositions d'amélioration. Toutes ces informations nous sont grandement utiles pour **améliorer l'organisation et l'offre de formation**.



4. OFFRE DE FORMATION 2023-2024

Cette année, vous retrouverez 14 formations au programme. Le cycle de formation 2023-2024 vous permettra de développer de nouvelles compétences dans divers domaines.

AXE	Sous-thématique	Titre du module	Opérateur	Nbre de jours
Attitude, rôle et fonction – identité professionnelle	Accueil des nouveaux volontaires	Journée d'accueil des nouveaux volontaires	ONE	1
Développement global de l'enfant	Emotions de l'enfant	Accompagner l'enfant dans la compréhension de ses émotions	Université de Paix	2
Eveil culturel et artistique	Lecture aux tout-petits	Aménager et animer un coin lecture dans les consultations ONE	Boucle d'Or	2
		La littérature jeunesse : rencontre avec les familles	F.R.A.J.E.	3
		Technique d'animation « Il était une fois »	Pescalune	2
		Echange de pratiques et réparation d'albums	Boucle d'Or	1
		Technique d'animation « Il était une fois » - Le Tapistoire	Pescalune	2
		Technique d'animation « Il était une fois » - Approfondissement : Le Tapistoire	Pescalune	1
	Eveil musical	Eveil musical	F.R.A.J.E.	3
Comptines, ritournelles et jeux de doigts	Valoriser les cultures familiales : la ronde des comptines, enfantines et jeux de doigts	RIEPP	2	
Inclusion et approche de la diversité	Accueillir toutes les familles	Mieux communiquer en contexte multiculturel	Université de Paix	2
	Accueillir les bénéficiaires parlant une autre langue	Quand les albums et les comptines permettent le tissage de liens entre les langues et les cultures	Boucle d'or	2
		Vaincre la barrière de la langue	RIEPP	2
Gestion d'équipe	Gestion de la consultation	Initiation à la gestion d'équipe	ONE	1

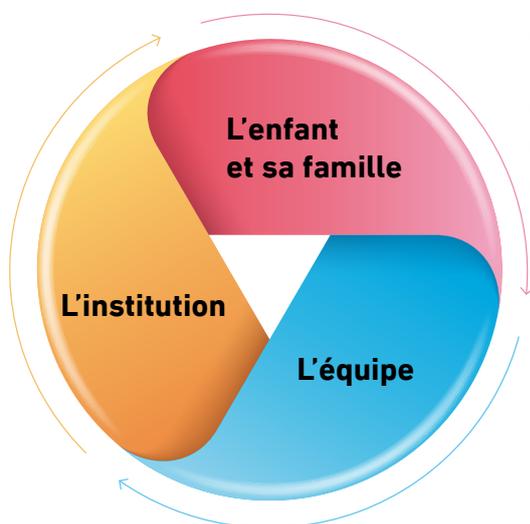
JOURNÉES D'ACCUEIL DES NOUVEAUX VOLONTAIRES EN CONSULTATION



L'ONE organise des journées d'accueil et de formation pour les nouveaux-elles volontaires des consultations.

Ces rencontres conviviales sont l'occasion de mieux connaître l'ONE, de rencontrer d'autres volontaires et d'échanger sur la vie des consultations, l'accueil des familles, la vie en équipe, les valeurs de l'institution... Ce dispositif est organisé autour de 3 dimensions:

- Ses missions
- Ses valeurs
- Ses pratiques



- L'accompagnement de l'enfant et de sa famille
- L'accueil des familles en consultation
- Le fonctionnement de la consultation
- La posture du bénévole
- La collaboration avec l'équipe en place (Volontaires, PEP's, médecins...)
- Le comité de consultation
- Les rôles et les missions du volontaire

Ces thèmes sont abordés sous forme d'échanges d'expériences et d'ateliers de mises en pratique.

■ POUR QUI ?

Tou-te-s les **nouveaux-elles volontaires en consultation** seront conviés à ces journées via une **invitation personnalisée**.

■ EN PRATIQUE

Ce module se donne sur une journée, de 9h à 16h.

■ INTERVENANTS

Valentine Monnoye en charge de la formation des volontaires au sein de la Direction Psychopédagogique de l'ONE et Vinciane Havaux, Support à la coordination des volontaires au sein de la Direction des Consultations et Visites à Domicile.

► Brabant Wallon (Nivelles)

- **Date :** 05 octobre 2023

► Brabant Wallon (Jodoigne)

- **Date :** 07 novembre 2023

► Bruxelles (Woluwe-Saint-Pierre)

- **Date :** 15 septembre 2023

► Bruxelles (Saint-Gilles)

- **Date :** 4 décembre 2023
26 mars 2024

► Hainaut (Mons)

- **Date :** 29 septembre 2023

► Hainaut (Leuze-en-Hainaut)

- **Date :** 26 septembre 2023

► Liège (Jalhay)

- **Date :** 08 février 2024

► Namur (Profondeville) :

- **Date :** 28 novembre 2023

D'autres dates seront proposées tout au long du cycle. Elles vous seront communiquées au fur et à mesure.

Accompagner les enfants dans la compréhension de leurs émotions

Lucie pleure à la moindre contrariété. Lucas frappe quand il est en colère. Quand il est content, Thomas crie. Manon se cache quand elle a peur.

Comment, nous adultes, pouvons-nous accueillir ces émotions et aider les enfants à les apprivoiser et à les gérer ?

Contenu

Diverses activités ludiques développant la capacité des enfants et des adultes à identifier la joie, la colère, la peur et la tristesse seront travaillées. Les participant.e.s découvriront quelques freins à l'expression des émotions par une approche des blocages émotionnels les plus courants. Ensuite, ils pourront pratiquer l'écoute active comme outil pour accueillir les émotions de l'enfant et expérimenter plusieurs activités pour les gérer de manière non violente (activités corporelles, verbales, symboliques et mentales).

Objectifs

- Reconnaître les différentes émotions pour aider les enfants à les nommer.
- Trouver des moyens concrets et ludiques pour faciliter l'expression non-violente des émotions chez les enfants.
- Pratiquer un outil pour accueillir les émotions de l'enfant : l'écoute active.

Méthodologie

- Activités ludiques.
- Échanges entre participant.e.s.
- Synthèse théorique sur les sentiments et émotions.
- Pratique d'écoute active.

- **Durée** : 2 jours
- **Heures** : de 9h30 à 15h30
- **Animation** : Evelyne Somville, Formatrice à l'Université de Paix

► Liège (Visé)

- **Dates** : 16 octobre et 20 novembre 2023

► Namur (Cerfontaine)

- **Dates** : 27 et 28 novembre 2023

Boucle d'or asbl ■ Lecture individualisée, Tout-petits, Rencontre, Littérature de qualité

Aménager et animer un Coin Lecture dans les consultations ONE

Nous connaissons l'appui précieux que peuvent offrir les livres au développement de l'enfant et à la construction de sa personnalité.

Permettre à tous les enfants de bénéficier d'une familiarisation avec les livres dans les premières années de leur vie est un enjeu majeur, en terme d'accès à la culture et de prévention des inégalités scolaires et sociales.

En nous appuyant sur les connaissances du développement du jeune enfant et de l'expérience sur le terrain, nous réfléchirons ensemble à des questions telles que :

- Pourquoi des Coins Lectures dans les consultations ONE ?
- Comment aménager un Coin Lecture et y accueillir les jeunes enfants et leurs parents ?
- Comment sensibiliser les enfants, dès leur plus jeune âge, aux joies et à la richesse de la lecture ?

- En quoi les livres, les comptines et les récits viennent-ils soutenir le développement de l'enfant ?
- Comment lire avec les jeunes enfants, les bébés ?
- Quels livres choisir dans une production surabondante ? Etc.

Objectifs

- Sensibiliser les participant.e.s à la dimension préventive du Coin Lecture;
 - Donner des outils pratiques pour mettre sur pied ces Coin Lecture, lire avec les jeunes enfants et sensibiliser les parents avec délicatesse, ouverture et empathie;
 - Découvrir les richesses de la littérature jeunesse;
 - Permettre un échange de pratiques.
- Méthode participative qui alliera apports théoriques, partage d'expérience et mise en pratique.

- **Durée** : 2 jours
- **Heures** : de 9h00 à 16h00
- **Animation** : Roxane DE LIMELETTE ou Isabelle SCHOENMAECKERS

► Brabant Wallon (Ottignies)

- **Dates** : 17 et 24 mai 2024

► Liège (Cour Saint-Gilles)

- **Dates** : 5 et 19 avril 2024

FRAJE ■ Accueil, Famille, Albums, Lecture, Patrimoine culturel

La littérature jeunesse : rencontre avec les familles

Au départ de sa vie, le tout-petit s'inscrit dans une culture familiale qui est déjà porteuse d'un bain culturel plus large (bain sensoriel et socioculturel). Au-delà du cadre familial, l'ouverture de l'enfant au monde et à la culture, nécessite l'implication des partenaires autour de lui. L'accès à l'éveil culturel et artistique des tout-petits est un droit fondamental. Les lieux d'accueil se doivent de favoriser l'accès de jeunes enfants et de leurs familles à ces produits de transmission culturelle dont la littérature jeunesse fait partie. Elle offre aux enfants un grand potentiel de développement affectif, cognitif et social. L'album jeunesse est un objet culturel qui peut également soutenir le lien parent-enfant ainsi que le lien entre volontaires de consultations ONE et les familles accueillies.

Lors de ce module, nous allons travailler quatre axes, à savoir:

- Celui de son propre rapport aux livres et à la lecture, en effet, nous mobilisons les ancrages positifs des volontaires concernant leur patrimoine culturel, qu'ils pourront à leur tour mobiliser auprès des parents qu'ils-elles rencontrent dans les consultations ;
- Celui de l'appropriation des albums et du plaisir à partager des lectures à haute voix, gratuitement;
- Celui des besoins et spécificités du public rencontré dans les consultations : besoins et rythmes des tout-petits (soutien du développement cognitif, langagier, affectif, identitaire et social), soutien du lien parent-enfant; et
- Celui de l'aménagement d'un espace-temps permettant la mise en valeur de l'album et son partage en lectures individualisées au sein de petits groupes.

Nous enrichissons également la formation d'autres contenus, en fonction des questions spécifiques des participant-e-s

- **Durée** : 3 jours
- **Heures** : de 9h00 à 16h00
- **Animation** : Joëlle BERTAUX, animatrice, conteuse et comédienne

► **Bruxelles (Saint-Gilles)**

- **Dates** : 11, 18 et 25 mars 2024

Pescalune ■ Lecture vivante, Conte, Eveil Musical, Marionnettes, Kamishibai

Techniques d'animation « Il était une fois »

Contenu

Apprendre à raconter ou à lire une histoire à un petit groupe de tout-petits.

Jours 1 et 2 : Échauffements respiratoires et vocaux pour se réveiller, être à l'aise avec le groupe, pour travailler sa voix et découvrir de nouvelles facettes de sa personnalité vocale.

Apprendre à retrouver son enfant intérieur et sa spontanéité (et donc, à libérer son imaginaire).

Travail sur les albums : Selon la maturité des enfants rencontrés par les différents publics, comment choisir son histoire (par rapport à ses propres goûts, à ce qui donne du plaisir) et apprendre à les choisir en bibliothèque ou dans la consultation.

Jour 1 : (En plus de ce qu'il y a ci-dessus) Trouver sa place dans l'animation pour que l'animation trouve sa place dans la consultation.

Comment commencer et terminer son histoire?, Comment garder la concentration de son public?

Comment organiser le moment «Histoire», tout en prenant en compte les rendez-vous des enfants avec le médecin

Jour 2 : Révision du jour 1

Apprendre à chanter et à animer quelques rondes, trouver des formulettes, jeux de doigts et des comptines.

Apprendre à utiliser les cloches accordées (ou instrument rythmique sans connaissance du solfège) - Eveil musical pendant l'histoire pour lui donner du rythme.

Trouver le juste moment et la durée de l'animation tout en respectant les rythmes des rendez-vous chez le médecin et si possible inclure celui-ci dans le projet Coin Lecture.

Comment imaginer un fil rouge pour lier les histoires ?

Comment organiser son animation dans l'espace (coin lecture) ?

Comment ranger et trier les livres du coffre pour qu'ils soient lus (dans la consultation)

Comment se servir de l'histoire pour qu'elle fasse lien entre les enfants, les accueillant-e-s et les parents pour qu'elle soit un objet de socialisation ?

Objectifs

Après les deux jours de formations, les participant-e-s seront capables de présenter une animation ou une histoire lue, contée et rythmée tout en captivant et motivant leur petit public au sein de la consultation

Méthodologie

La méthodologie utilisée est active et interactive. Elle est basée sur la participation de chacun-e. Des apports théoriques ou des exemples vécus alterneront avec des moments plus pratiques et ludiques et des ateliers en petits groupes.

- **Durée** : 2 jours
- **Heures** : de 9h00 à 16h00

► **Brabant Wallon (Braine-le-Château)**

- **Dates** : 15 et 29 janvier 2024

► **Hainaut (Mons)**

- **Dates** : 2 et 16 février 2024

► **Luxembourg (Marche-en-Famenne)**

- **Dates** : 10 et 24 novembre 2023

Échange de pratiques « coin lecture » et réparation d'albums

Le plaisir de se retrouver pour partager sa pratique, ses observations, ses questionnements, ses difficultés, son enthousiasme, ses doutes, sa passion, ses rencontres.

Le plaisir d'enrichir sa pratique, de la questionner, et de co-construire un savoir, ensemble. Tout en réparant des albums !

Parce que trop souvent les livres déchirés sont jetés, mal réparés, ou encore, et c'est là le pire, laissés à la disposition des enfants. Réparer les livres avec soin, c'est montrer aux enfants, aux familles, que pour nous le livre est précieux !

Ce module fait office de module de perfectionnement des formations « Coin Lecture » et « Quand les albums et les comptines permettent un tissage de liens entre les langues et les cultures au sein des consultations ONE ».

Objectifs

- Donner aux volontaires qui animent un coin lecture dans les consultations ONE l'occasion de témoigner de leurs rencontres avec les jeunes enfants et leur famille autour des livres, de partager leurs expériences, leurs observations, leurs éventuelles difficultés, les solutions qu'ils-elles ont trouvées, leurs outils, les choses qu'ils-elles ont pu mettre en place.
- Favoriser l'enrichissement mutuel.
- Permettre aux volontaires d'avoir accès à un atelier pendant lequel ils-elles pourront réparer les livres du coin lecture de façon durable et esthétique (trucs et astuces).
- Valoriser et soutenir le travail des volontaires, au sein des consultations ONE, autour de la lecture avec les jeunes enfants.

Méthode qui allie apports théoriques, mise en pratique et partage d'expériences. Les sujets abordés sont amenés par les participant-e-s.

- **Durée** : 1 jour
- **Heures** : de 9h00 à 16h00
- **Animation** : Roxane DE LIMELETTE ou Isabelle SCHOENMAECKERS

► Bruxelles (Saint-Gilles)

- **Dates** : 23 avril 2024

► Liège (Liège)

- **Dates** : 27 mai 2024

Techniques d'animation « Il était une fois » : Tapistoires

Objectifs

Les personnes découvriront le matériel (tapis décoré pour les besoins de l'histoire choisie, personnages intervenants dans le récit).

Elles seront capables d'écrire ou d'adapter leur propre conte et de le mettre en scène.

Contenu :

Le tapistoire, c'est une manière originale pour raconter aux tout-petits avec un tapis (au sol ou sur table basse, dans un petit espace de la consultation).

Le tapis se déplie au fil de l'histoire mettant en scène tous les personnages du récit.

Plusieurs modèles de tapistoires seront racontés : Un conte, une comptine, une poésie, une histoire provenant d'un album jeunesse.

Variante : « L'histoire en boîte ». L'histoire, ses personnages et son habillage poétique surgiront au fil du récit de cette boîte décorée selon le thème choisi.

Échauffement respiratoires et vocaux pour travailler sa voix et celles des personnages. Bruitages et onomatopées.

Exercices par petits groupes pour être à l'aise avec la technique du conte mis en scène.

Atelier d'écriture pour créer les dialogues d'une histoire existante ou d'une histoire inventée.

Choix des mots, des longueurs de phrases, pour être en phase avec la maturité du public concerné par les participant-e-s.

Comment commencer et terminer son tapistoire. Comment garder la concentration de son public.

Méthodologie :

Participation de chacun.e.

Démonstration, exercices, création.

Révision du canevas du conte et manière d'utiliser les personnages (tissu, feutrine ou peluches,...), tel un marionnettiste.

Le tout dans un climat de plaisir et de créativité artistique.

Lors des formations chez Pescalune (à Jamioulx), les personnes pourront emprunter des livres à la bibliothèque de Pescalune ou à celle de Jamioulx si celle-ci est ouverte.

Possibilité d'emprunter des tapis et personnages et/ou d'un troisième jour d'approfondissement.

- **Durée** : 2 jours
- **Heures** : de 9h00 à 16h00

► Bruxelles (Saint-Gilles)

- **Dates** : 11 et 18 janvier 2024

► Hainaut (Charleroi)

- **Dates** : 7 et 14 mars 2024

► Namur (Philippeville)

- **Dates** : 14 et 21 novembre 2023

Pescalune ■ Théâtre d'objets, Contes, Fabrication, Ecriture**Techniques d'animation « Il était une fois » : Tapistories – Approfondissement**

Prérequis : Les personnes inscrites auront suivi la formation de 2 jours Techniques d'animation Tapistories. Elles arriveront avec leur histoire (ou comptine ou poésie ou histoire en boîte) travaillée durant les 2 premiers jours.

Contenu

Le tapistore : c'est une manière originale pour raconter les histoires sur un tapis.

Le tapis se déploie au fil de l'histoire mettant en scène tous les personnages du récit.

Les enfants profitent de l'histoire au sol (ou sur une table basse), et donc à leur niveau.

Variante : L'histoire en boîte. L'histoire, ses personnages et son habillage poétique surgiront de cette boîte décorée selon le thème choisi.

Échauffements vocaux pour travailler sa voix et celles des personnages. Bruitages et onomatopées.

Choix des mots, des longueurs de phrases, du vocabulaire pour être en phase avec la maturité du public concernée par les participant-e-s.

Fabrication du tapis ou de la boîte : Dessin, découpe, collage ou couture

Fabrication des personnages pour ceux qui le veulent.

Mise en commun de tous les tapistories.

Objectifs

Un petit moment sera pris pour revoir le texte écrit et au besoin, il sera amélioré. Les personnes auront préparé une ébauche de mise en scène et auront pris du matériel correspondant au thème de l'histoire (peluches, tissus, accessoires,...)

A la fin de la journée, elles seront capables de présenter leur animation tapistore contée, répétée et fabriquée de A à Z.

Méthodologie

La méthodologie utilisée est active et interactive. Elle est basée sur la participation de chacun-e.

Nous testerons ensemble la manière d'utiliser les personnages (tissu, feutrine ou peluches,...), tel un marionnettiste.

Le tout dans un climat de plaisir et de créativité artistique.

Lors des formations chez Pescalune (Jamioulx), les personnes pourront emprunter des livres à la bibliothèque de Pescalune ou à celle de Jamioulx si celle-ci est ouverte.

- **Durée :** 1 jour
- **Heures :** de 9h00 à 16h00

► **Bruxelles (Saint-Gilles)**

- **Dates :** 04 avril 2024

► **Liège (Wanze)**

- **Dates :** 19 avril 2024

FRAJE ■ Accueil, Familles, Rythmes, Comptines, Patrimoine culturel**Éveil musical****Objectifs**

Cette formation pour explorer le patrimoine culturel de l'éveil musical (comptines, berceuses, enfantines, rythmes, corps en mouvement, petits instruments) et pour favoriser l'ajustement dans le lien avec le bébé, le jeune enfant et les parents et cela, lors de l'accueil en consultation ainsi que pour l'accompagnement d'un atelier d'éveil musical.

Contenu

Nous travaillerons au départ de vos propres ressources et du kit musical mis à votre disposition par l'ONE et ensemble, découvrirons et explorerons de nouvelles créations.

Les expériences d'éveil musical seront reliées avec la théorie globale de développement du jeune enfant et les enjeux de la parentalité.

La formation sera animée par une artiste musicienne, ayant l'expérience des ateliers d'éveil culturel dans les consultations.

- **Durée :** 3 jours
- **Heures :** de 9h00 à 16h00
- **Animation :** Fabienne VAN DEN DRIESSCHE, musicienne

► **Bruxelles (Schaerbeek)**

- **Dates :** 21, 28 novembre et 05 décembre 2023

Formation nomade.

La formation peut se dérouler pour votre équipe au sein de vos locaux, possibilité de regrouper plusieurs consultations pour ajuster l'effectif.

Valoriser les cultures familiales : la ronde des comptines, enfantines et jeux de doigts

Les comptines et les rondes enfantines n'ont l'air de rien. Et pourtant, elles véhiculent la culture familiale. Elles assurent la transmission de la mémoire culturelle. Comment utiliser les comptines comme outil d'ouverture vers les enfants et leurs parents ? Comment créer au sein des consultations ONE des espaces d'échanges de comptines issues des différentes traditions familiales ?

Objectifs

- Comprendre l'importance d'utiliser une diversité de comptines et de rondes, dans l'accueil en consultation, comme outils de valorisation et de transmission de différentes cultures et identités.
- Prendre conscience de l'impact de l'utilisation de rondes et comptines issues de différentes cultures familiales sur l'éveil culturel des enfants.
- S'exercer pratiquement à l'utilisation de rondes et comptines.
- Comprendre et expérimenter concrètement comment instaurer un climat d'échanges et de confiance avec les familles au sein de la consultation, autour des rondes et comptines.

- **Durée** : 2 jours
- **Heures** : de 9h00 à 16h00
- **Animation** : Cécile BLONDEEL

- ▶ **Bruxelles (Saint-Gilles)**
 - **Dates** : 18 et 25 janvier 2024
- ▶ **Hainaut (Charleroi)**
 - **Dates** : 28 mars et 11 avril 2024
- ▶ **Liège (Jalhay)**
 - **Dates** : 04 et 18 avril 2024

Mieux communiquer en contexte multiculturel

« Quand elle me demande un truc, on dirait qu'elle me donne des ordres, pas un s'il te plait ou un merci, ça m'énerve ! »

« C'est incroyable, il ne prend aucune initiative ! On dirait qu'il attend tout le temps que je lui dise quoi faire. »

« Ici c'est comme ça, il faut s'adapter, c'est tout. Quelles histoires pour rien. »

« Il ne me regarde même pas quand je lui parle, il me nargue. »

Aujourd'hui, nous sommes quotidiennement confronté-e-s à une multitude de nationalités, origines et cultures différentes. Ces références distinctes peuvent être source d'incompréhensions, de malentendus, de tensions voire de conflits, que ce soit dans les relations professionnelles ou privées.

Vivre et travailler sereinement dans cet environnement implique dès lors, entre autres, de tenter de mieux comprendre ce qui se joue dans toute relation multiculturelle et de développer ses compétences de communication, de manière à favoriser une collaboration réelle qui tienne compte de toutes ces spécificités et permette de valoriser cette diversité.

Objectifs

- Repérer les pièges et les obstacles à la communication multiculturelle.
- Comprendre le rôle et l'influence des perceptions, des stéréotypes et des préjugés culturels implicites dans la relation.
- Établir des liens entre valeurs et comportements.
- Prendre du recul et rechercher des solutions aux situations de tension dans lesquelles interviennent des éléments culturels.
- Expérimenter des outils de communication favorisant une approche interculturelle.

Contenu

- Les concepts d'identité et de culture.
- Les catégories, stéréotypes, préjugés et discriminations.
- La décentration.
- Les outils de la communication utiles à la compréhension de la «culture» de l'autre.
- La grille d'analyse des conflits dits «culturels».

Méthodologie

La méthodologie sera active et interactive : apports théoriques avec des entraînements et des mises en situation, en sous-groupes et en groupe.

- **Durée** : 2 jours
- **Heures** : de 9h30 à 15h30
- **Animation** : Esther ALCALA RECUERDA, formatrice à l'Université de Paix ou Nathalie DEFOSSÉ, formatrice à l'Université de Paix.

- ▶ **Brabant Wallon (Jodoigne)**
 - **Dates** : 9 et 10 septembre 2024
- ▶ **Bruxelles (Schaerbeek)**
 - **Dates** : 25 juin et 02 juillet 2024
- ▶ **Liège (Visé)**
 - **Dates** : 19 février et 18 mars 2024

Boucle d'or asbl ■ Livres, Tout-petits, Diversité, Langues, Cultures

Quand les albums et les comptines permettent le tissage de liens entre les langues et les cultures

Nous connaissons l'appui précieux que peuvent offrir les livres au développement de l'enfant et à la construction de sa personnalité. Permettre à tous les enfants de bénéficier d'une familiarisation avec les livres et la langue du récit dans les premières années de leur vie est un enjeu majeur, en terme notamment d'accès à la culture et de prévention des inégalités scolaires et sociales.

Aujourd'hui, au sein des consultations se côtoient souvent plusieurs cultures et langues différentes. Comment accueillir, reconnaître et valoriser cette merveilleuse diversité via les albums jeunesse et les comptines ? Comment aller à la rencontre de ces enfants et de leurs familles avec respect et bienveillance ? Comment créer des espaces d'échange avec les parents afin de soutenir et valoriser la transmission des langues et cultures familiales, et le tissage de liens avec la culture et la langue de socialisation ?

Prérequis : Avoir suivi la formation «Coin Lecture» ou être à l'aise dans la pratique de la lecture avec des tout-petits.

Objectifs

- Accueillir et valoriser toutes les langues et cultures des familles.
- Aller vers ces enfants et leurs familles avec un regard bienveillant, un vrai désir d'échange et de rencontre.
- Utiliser les albums et les comptines pour tisser des liens avec ces enfants et leurs familles, d'une langue à l'autre, d'une culture à l'autre.
- Collaborer avec les parents et valoriser leurs compétences.
- Goûter aux richesses musicales, littéraires, graphiques, et gustatives même qu'offre la multiculturalité !

Méthode participative qui alliera apports théoriques, partage d'expérience, témoignages et mise en pratique. Lecture et analyse d'albums.

- **Durée :** 2 jours
- **Heures :** de 9h00 à 16h00
- **Animation :** Roxane DE LIMELETTE ou Isabelle SCHOENMAECKERS

► Brabant Wallon (Jauche)

- **Dates :** 14 et 21 juin 2024

► Hainaut (Bois d'Haine)

- **Dates :** 9 et 16 avril 2024

► Luxembourg (Marche-en-Famenne)

- **Dates :** 12 et 26 avril 2024

RIEPP ■ Communication, Diversité, Familles, Langues, Interculturel

Vaincre la barrière de la langue avec parents et enfants

Ce module est centré sur les questions de communication et d'accueil lorsque les parents et les enfants ne parlent pas la langue de la consultation ONE. Il propose de partir des mises en situation pour favoriser le partage d'expériences entre les participant-e-s et explorer de nouveaux outils de communication à adapter à la réalité de terrain de chacun-e.

Objectifs

- Prendre conscience de la possibilité de communiquer avec les parents même quand on ne parle pas la même langue.
- Percevoir les enjeux de cette communication pour les enfants, les parents et soi-même.
- Mettre en place des outils concrets de communication avec les parents et les enfants, adaptés à la situation.
- En imaginer des nouveaux.

- **Durée :** 2 jours
- **Heures :** de 9h00 à 16h00
- **Animation :** Mélody NENZI

► Bruxelles (Schaerbeek)

- **Dates :** 20 et 27 février 2024

► Liège (Grâce-Hollonge)

- **Dates :** 11 et 18 mars 2024

Les volontaires de gestion

Présentation

En tant que volontaires de gestion, vous êtes amené-e-s à accompagner une équipe de volontaires, à organiser des réunions, à tenir les comptes de la consultation et bien d'autres tâches encore. Cette formation a pour but de vous familiariser avec des notions de base de gestion d'équipe et de vous outiller pour organiser le fonctionnement de votre consultation.

Cette formation s'adresse exclusivement aux volontaires de gestion.

Objectifs

- Découvrir les missions spécifiques confiées aux volontaires de gestion (Président-e, Secrétaire, Trésorier-ère et Référent-e).
- Réfléchir aux moyens de développer une dynamique positive au sein de son équipe.
- Expérimenter des outils et des méthodes pour organiser les activités de l'équipe, accompagner les volontaires et communiquer efficacement.

Intervenant

Cette formation est dispensée par Aurélie Triaire et Valentine Monnoye, respectivement Conseillère en formation des acteurs de l'enfance et Gestionnaire des formations continues des volontaires.

- **Durée** : 1 jour
- **Heures** : de 9h00 à 16h00

Des dates seront proposées dans les différentes régions durant toute la durée du cycle.

Vous serez informé-e-s des dates dès qu'elles seront fixées.

** Pour plus d'informations, concernant la date et l'inscription, vous pouvez prendre contact avec le service au numéro suivant : 02 542 14 44*

Boucle d'or asbl



Présentation

Boucle d'or ASBL a pour mission de donner un accès aux livres et aux récits à tous les enfants dès leur plus jeune âge afin de lutter contre les inégalités scolaires et sociales.

L'approche de la lecture que nous défendons met l'enfant et ses besoins au cœur de nos rencontres autour des albums. Il s'agit, dans ces moments de lecture le plus souvent individualisée, de permettre à l'enfant de se construire une pensée autonome, libre, ouverte sur le monde et les autres, de développer sa curiosité mais aussi sa capacité à rêver, imaginer, à se projeter comme acteur de sa vie et de la société dans laquelle il grandit. À travers ces rencontres autour des albums,

nous offrons à l'enfant une écoute très privilégiée.

Nous sommes attentifs à reconnaître et valoriser les langues familiales des enfants et la diversité des cultures afin qu'ils puissent se construire harmonieusement dans un processus de filiation et d'affiliation.

Nous accordons une grande importance à la qualité littéraire et graphique des albums et à la présence, dans ceux-ci, de représentations multiculturelles.

Boucle d'or propose des formations et des accompagnements sur le terrain.

Nos formations allient apports théoriques, mise en pratique, et partage d'expérience, avec, en filigrane, la découverte de nombreux albums jeunesse.

CONTACT (inscription p. 27)

BOUCLE D'OR ASBL

Personne de contact : Roxane de Limelette

Adresse : Rue des Brebis, 75 • 1170 Bruxelles

GSM : 0478 26 10 64 • **Email** : roxanedl@gmail.com

Site internet : www.boucledorasbl.com



Présentation

Depuis 1982, l'asbl propose aux professionnel-le-s et aux volontaires de l'accueil de l'enfance des formations continues, accompagnements d'équipes, supervisions, conférences, matinées-rencontres et journées d'étude. Il édite également ses propres publications et met à disposition son Espace ressources.

Objectifs

- Favoriser la « continuité d'être » chez le bébé et l'enfant dans ses différents milieux de vie.
- Rendre adéquates les pratiques professionnelles dans le respect des valeurs familiales et culturelles rencontrées.
- Rencontrer les professionnel-le-s et les volontaires dans leur contexte de travail.
- Viser l'excellence des compétences des professionnel-le-s et des volontaires, l'exercice de leur esprit critique et l'actualisation constante des connaissances concernant le développement de l'enfant.
- Favoriser les pratiques de bientraitance ; porter notre attention sur les processus de développement de la vie psychique, physique et sociale du bébé et de l'enfant.

Philosophie

- L'enfant est un être relationnel et a droit au respect de ses partenaires ;
- L'enfant est un être global ;
- L'enfant est un être de culture qui construit son identité à la croisée des processus de filiation et d'affiliation ;
- L'environnement détermine de manière significative le développement de l'enfant et sa relation aux autres.

Par ailleurs,

- Les actions s'adressent aux intervenant-e-s de l'Enfance dans le cadre de leur mandat professionnel ; certaines actions intéressent aussi les parents dans le cadre des relations qui préexistent entre les professionnel-le-s et ceux-celles-ci.
- Les format-eur-ric-e-s s'inscrivent dans un débat permanent sur les valeurs culturelles et éducatives des partenaires de l'enfant.

Méthodologie

Elle repose sur deux aspects interdépendants : le cadre de l'action et la manière dont on travaille dans ce cadre.

Le cadre prend en compte : la temporalité nécessaire à la maturation de la réflexion et l'élaboration des émotions ; la définition de règles de fonctionnement ; la reconnaissance du parcours professionnel de chacun-e comme point de départ de toute action ; la possibilité de coanimer les formations.

Dans ce cadre, sont privilégiés : le travail à partir des représentations mentales des participant-e-s ; la création d'un espace de pensée coconstruit entre les participant-e-s et les format-eur-ric-e-s ; l'écoute et la prise en compte des demandes et des enjeux de chacun-e ; l'utilisation de l'observation comme outil d'objectivation des faits et source de réponse aux questions ; l'élaboration active de connaissances et de démarches réactualisées (mises en situation, exercices, échanges...) ; l'utilisation du groupe comme ressource et appui dans la réflexion : pour que la rencontre entre les participant-e-s puisse s'opérer et qu'ils-elles y trouvent un espace pour ressentir, observer, penser.

CONTACT *(inscription p. 27)*

FRAJE

Adresse : Rue du Meiboom, 18 • 1000 Bruxelles

Tél. : 02 800 86 10 • **Fax :** 02 800 86 31 • **Email :** info@fraje.be

Site internet : www.fraje.be





Pescalune

Présentation

Qui sommes-nous ? Une équipe de comédien·ne·s, conteur·euse·s, médiateur·trice·s, metteur·teuse·s en scène, musicien·ne·s, formateur·trice·s et animateur·trice·s.

Où ? En francophonie : Belgique, France, Suisse... depuis plus de vingt ans.

La parole à vif ? Nous enseignons la « Lecture vivante » pour tout public, de 3 mois à 103 ans !

Oser prendre la parole (et être écouté), c'est être bien dans sa peau. Être bien dans sa peau, c'est être rayonnant dans le monde.

Nos techniques ? La « Lecture vivante », le conte et les comptines, l'expression corporelle, l'improvisation, le théâtre, les marionnettes et marottes, le Kamishibai et l'éveil musical.

Nos partenaires principaux ? Grâce à nos « outils » de sensibilisation, nous accompagnons les professionnel·le·s et les volontaires de l'ONE.

Depuis de nombreuses années, Pescalune travaille en liens étroits avec l'AVIQ, les écoles, les bibliothèques, les villes et les communes...

Notre vœu ? Transmettre le goût et le plaisir de l'animation grâce à des acteurs de la vie artistique professionnelle tout en invitant à réfléchir à des valeurs comme le respect de soi et de l'autre et au « mieux vivre ensemble ».

Nos publications ? « *L'Abécédaire* » qui reprend toutes nos techniques d'animation ainsi que les références d'ouvrages en lien avec nos thèmes développés en formation.

« *La main sur le coeur* », CD d'enfantines, contes pour les tout-petits. Celui-ci sera offert à chaque participant·e lors de la formation Technique d'animation « Il était une fois ».

« *La valise rebondissante* », histoires illustrées sur le thème de la différence, du respect de soi et de l'autre et fiches pédagogiques en lien avec les histoires.

Nos objectifs ? La transmission. Grâce à nos techniques d'animation, lisez, contez, jouez, chantez ou improvisez dans vos lieux d'accueil.

Devenez l'animateur·trice et le/la « réacteur·trice » de votre lieu d'accueil.

Méthodologie générale ? En partant d'une histoire, nous développons un thème (lecture plaisir, respect, différence, gestion de conflits, accueil, gestion des émotions...)

Nos méthodes sont pratiques et ludiques. Nous serons heureux·ses de vous mettre en valeur et de connaître toutes les qualités de votre personnalité.

CONTACT (inscription p. 27)

PESCALUNE

Personne de contact : Stéphanie Lecléf

Adresse : Rue du Longtry, 49 • 6032 Mont-sur-Marchienne

GSM : 0475 85 28 03 • **Email :** pescalune.association@gmail.com

Site internet : www.stephanie-leclef.com • **Facebook :** page Pescalune (accessible à tous)



Plateforme francophone du Volontariat

La Plateforme francophone du Volontariat (PFV) a pour objet de susciter, faciliter et encourager la pratique du volontariat.

C'est une structure pluraliste composée autant d'associations fédératives que de petites et moyennes associations.

Elle mène ses actions, en partenariat avec ses membres et ses volontaires qui oeuvrent dans ses quatre centres locaux de volontariat, autour de quatre missions:

1. Défendre et promouvoir le volontariat tel que défini dans sa charte ;
2. Lever les obstacles à l'exercice de ce volontariat ;
3. Améliorer la qualité du volontariat ;
4. Représenter, défendre et porter les intérêts de ses membres..

Notre vision repose sur un modèle de société où il fait bon vivre ensemble, où chacun-e peut, par l'action individuelle et/ou collective, aider l'autre à se réaliser. Reconnue comme organisation d'éducation permanente, elle oeuvre pour une société reposant sur plus de justice sociale, d'engagement citoyen, de solidarité interpersonnelle et intergénérationnelle.

Un trio de choc compose l'équipe formation :

- Active depuis 2006 en éducation permanente, Amandine Duzel est aujourd'hui formatrice et coordinatrice de bénévoles à la PFV. Son expertise sur le volontariat vient des nombreux projets qu'elle a menés, notamment une recherche-action sur le bénévolat en action sociale.
- Milena Chantraine développe diverses actions en éducation permanente depuis 2015. Elle est formatrice à la PFV et développe son expertise sur le volontariat à travers des recherches, des rencontres de terrain et des réponses aux questions juridiques.
- Kateline Terwagne évolue au sein des divers secteurs de l'associatif depuis près de 15 ans. Elle rejoint l'équipe de la PFV en 2021 afin de renforcer les formations et de développer des projets à destination des volontaires de gestion.

CONTACT *(inscription p. 27)*

PLATEFORME FRANCOPHONE DU VOLONTARIAT

Adresse : Rue Royale, 11 • 1000 Bruxelles
Tél. : 02 512 01 12 • **Email :** info@levolontariat.be
Site internet : www.levolontariat.be



Le RIEPP est une association active dans la recherche, l'innovation et la formation dans le secteur de la Petite enfance, qui défend des valeurs d'engagement, de citoyenneté, d'égalité, d'équité et de solidarité. Les activités du RIEPP se traduisent dans trois axes de travail, complémentaires.

- Explorer, innover

Les thèmes de nos recherches, recherches-actions, projets innovants concernent l'accessibilité à un accueil de qualité pour tout·e·s, la diversité, le partenariat entre familles et professionnel·le·s, le jeu en plein air, le jeu libre, la place des enfants et des femmes dans l'espace public.

- Transmettre

Nous organisons des formations pour les professionnel·le·s et les volontaires de l'accueil et de l'éducation des enfants de 0 à 12 ans. Nos thèmes de formation se déclinent notamment à travers les modules proposés ci-après. Nous créons également des outils pédagogiques à destination des équipes des lieux d'éducation et d'accueil des enfants : crèches, lieux ATL, écoles maternelles ... Nous rédigeons et publions des études et analyses en lien avec nos thèmes de travail.

- Faire réseau

Parce que nous revendiquons et promouvons le principe voulant que « tout·e seul·e on va plus vite, ensemble on va plus loin », nous pensons nos actions de manière à ce qu'elles permettent, directement ou non, de créer un lien pérenne entre les acteur·rice·s du secteur de l'accueil de l'enfance et donc d'initier des pratiques de réseau.

Objectifs

Les modules de formation du RIEPP s'inscrivent dans une démarche d'accueil pour tou·te·s et de respect de chacun·e. Ils partagent les mêmes objectifs généraux :

- Favoriser la prise en compte des enfants, parents et professionnel·le·s comme acteur·trice·s et partenaires d'un accueil de qualité ;
- Valoriser la personne en formation dans ses compétences, son identité et ses ressources ; lui permettre de s'approprier de nouveaux outils, compétences et savoirs ;
- Susciter la prise de recul et l'analyse de ses propres représentations et pratiques pour amorcer l'innovation ; soutenir une démarche d'équipe et de réseau.

Méthodologie

- Instauration d'un climat de confiance, de convivialité, d'écoute, de respect du rythme et de la singularité de chacun·e.
- Usage de supports et techniques de formation variés, actifs et participatifs.
- Mobilisation de l'intelligence collective, des échanges et de la rencontre.
- Ancrage du contenu de la formation dans le contexte et la réalité particulière des participant·e·s.
- Appropriation des outils par l'expérimentation.
- Construction collective de repères théoriques.
- Participation active des personnes en tant qu'acteur·trice·s du processus de formation.

CONTACT *(inscription p. 27)*

RIEPP

PERSONNE DE CONTACT : Louise Urusaro

Adresse : Avenue de l'Espinette, 2A • 1348 Louvain-la-Neuve

Tél. : 010 86 18 00 • **GSM :** 0474 60 11 43 • **Email :** formation@riepp.be

Site internet : www.riepp.be



Université de Paix asbl



Présentation

Basé sur le «Dialogue» et sur les principes de vérité des faits et de respect des personnes, le travail de l'Université de Paix porte principalement sur la gestion positive des conflits.

Fondée en 1960 par Dominique Pire, lauréat du Prix Nobel de la Paix, l'Université de Paix est un lieu de rencontre, de réflexion et de formation dont la finalité est de contribuer à l'établissement d'un climat de compréhension et de respect mutuel pour une société participative, juste et responsable.

Reconnue comme Organisation de Jeunesse (catégorie service), par la Fédération Wallonie - Bruxelles, l'Université de Paix veut permettre aux enfants, aux adolescent·e·s et aux personnes en contact avec eux de développer leurs capacités d'être acteur créatif et responsable dans la société actuelle.

Objectifs

Le travail de promotion de la paix que l'Université de Paix réalise peut se résumer dans un mouvement allant du «Dialogue fraternel» à la gestion positive des conflits.

La paix qui «est plus que le silence des canons» implique de nos jours :

- de prendre en compte le vécu des personnes en situation conflictuelle ;
- et de pouvoir leur offrir des outils pour renforcer ou améliorer leurs capacités à faire face à ces conflits.

Méthodologie

Au niveau méthodologique, confronter des perceptions, des pensées, des références et expérimenter de nouvelles méthodes, de nouveaux outils restent les deux moyens que nous privilégions dans le travail de formation.

Notre démarche est d'ouvrir le champ des réponses possibles à celles et ceux qui - en charge de l'éducation et de l'encadrement des enfants - s'interrogent et souhaitent augmenter leurs compétences en gestion de situations problématiques ou conflictuelles.

L'approche méthodologique de l'Université de Paix est résolument celle de la pédagogie active.

Par l'expérimentation, le jeu de coopération, les mises en situation, l'échange, les participant·e·s acquièrent ou approfondissent des savoirs et les traduisent en attitudes constructives.

CONTACT *(inscription p. 27)*

UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL

Adresse : Boulevard du Nord, 4 • 5000 Namur

Tél. : 081 55 41 40 • **Email :** info@universitedepaix.be

Site internet : www.universitedepaix.be



5. RÉPARTITION GÉOGRAPHIQUE

2023-2024	Nombre de jours	Brabant Wallon	Bruxelles	Hainaut	Namur	Liège	Luxembourg
Accompagner l'enfant dans la compréhension de ses émotions	2				27/11/2023 28/11/2023	16/10/2023 20/11/2023	
Aménager et animer un coin lecture dans les consultations ONE	2	17/05/2024 24/05/2024				05/04/2024 19/04/2024	
La Littérature jeunesse : rencontre avec les familles	3		11/03/2024 18/03/2024 25/03/2024				
Technique d'animation : « Il était une fois »	2	15/01/2024 29/01/2024		02/02/2024 16/02/2024			10/11/2023 24/11/2023
Échanges de pratiques et réparation d'albums	1		23/04/2024			27/05/2024	
Technique d'animation «Il était une fois» - Le Tapistiaire	2		11/01/2024 18/01/2024	07/03/2024 14/03/2024	14/11/2023 21/11/2023		
Technique d'animation «Il était une fois» - La Tapistiaire : approfondissement	1		04/04/2024			19/04/2024	
Éveil musical	3		21/11/2023 28/11/2023 05/12/2023				
Valoriser les cultures familiales : la ronde des comptines, enfantines et jeux de doigts	2		18/01/2024 25/01/2024	28/03/2024 11/04/2024		04/04/2024 18/04/2024	
Mieux communiquer en contexte multiculturel	2	09/09/2024 10/09/2024	25/06/2024 02/07/2024			19/02/2024 18/03/2024	
Quand les albums et les comptines permettent un tissage de lien entre les langues et les cultures	2	14/06/2024 21/06/2024		09/04/2024 16/04/2024			12/04/2024 26/04/2024
Vaincre la barrière de la langue avec parents et enfants	2		20/02/2024 27/02/2024			11/03/2024 18/03/2024	
Initiation à la gestion d'équipe	1	À définir	À définir	À définir	À définir	À définir	À définir
Journées d'accueil des nouveaux volontaires	1	05/10/2023 07/11/2023	15/09/2023 04/12/2023 26/03/2024	26/09/2023 29/09/2023	28/11/2023	08/02/2024	À définir

6. INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

■ OUTILS DE RÉFÉRENCE DESTINÉS AUX VOLONTAIRES

L'ONE est une vaste organisation qui emploie plus de 1800 travailleur-euse-s. En tant que volontaire, il n'est pas toujours simple de savoir à qui s'adresser pour obtenir une réponse à ses questions. Voici les outils de référence qui pourront vous éclairer :

- le guide à l'usage des volontaires fourni par la Direction des Consultations et des Visites à Domicile (DCVD) ;
- aide-mémoire sur les outils d'accueil remis par la Direction Psychopédagogique lors de la participation à la journée d'accueil ;
- les documents relatifs au recrutement des volontaires ;
- les fiches nettoyage ;
- le site internet : <https://www.one.be> ;
- le site de la Plateforme francophone du Volontariat : <https://www.levolontariat.be/>.



■ LES COINS LECTURE

Comme vous le savez, la lecture aux enfants dès leur plus jeune âge est essentielle à leur développement. C'est pourquoi, depuis 2003, l'ONE a développé des coins lecture dans les consultations. Les objectifs de cette démarche sont nombreux : donner le goût de la lecture, présenter le livre comme un objet ludique et pas uniquement comme un outil d'apprentissage, associer le livre à un moment de plaisir, permettre aux familles d'avoir accès à des livres de qualité, mais aussi d'amener les parents à considérer la lecture comme un moyen de tisser des liens affectifs avec l'enfant.

Pour donner vie à ces coins lecture, le concours des bénévoles est essentiel. En effet, il existe mille et une manières de raconter des histoires et d'aborder la lecture avec les tout-petits. Pour vous accompagner au mieux dans cette démarche, nous vous proposons de nombreuses formations sur cette thématique.

Pour diversifier les univers et remplacer les livres usés par le temps, l'ONE envoie chaque année de nouveaux albums aux consultations.

Si votre consultation ne dispose pas de coin lecture et que vous souhaitez développer ce projet, prenez contact avec Monnoye Valentine (Cf. Informations générales).



7. FORMULAIRE D'INSCRIPTION AUX FORMATIONS

MON INSCRIPTION AUX FORMATIONS 2023-2024

Nom de la Consultation :

N° de matricule de la Consultation : __ __ / __ __ __ __ __ / __ __

Adresse de la Consultation : N° :

Code Postal : Localité :

Mes coordonnées :

N° de matricule :

Nom : Prénom :

Adresse : N° :

Code Postal : Localité :

Téléphone : GSM :

E-mail :

JE M'INSCRIS :

FORMATIONS	LOCALITÉ (à compléter)	DATE(S) (à compléter)

À renvoyer à l'adresse suivante : volontaires.formations@one.be (photo ou scan du formulaire)

ou

Office de la Naissance et de l'Enfance
DPP, à l'attention de Monnoye Valentine
Chaussée de Charleroi, 95 - 1060 Bruxelles

- Une envie, un besoin d'une thématique particulière pour l'année prochaine ? Faites-le nous savoir :

S'inscrire à une formation, c'est s'engager à participer à l'entièreté de celle-ci. Un désistement c'est une place qui se libère pour quelqu'un inscrit sur liste d'attente. Merci de nous en informer le plus rapidement et d'éviter les désistements de dernière minute ou de la veille.

L'ONE respecte la vie privée des utilisateurs. Les données recueillies par ce formulaire ont pour but de vous inscrire auprès des opérateurs de formations continues et sont traitées conformément aux dispositions de la loi du 30 juillet 2018 relative à la protection des personnes physiques à l'égard des traitements de données à caractère personnel et au Règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016 relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation de ces données, et abrogeant la directive 95/46/CE (règlement général sur la protection des données). Concrètement, cela signifie notamment que : les données à caractère personnel ne peuvent être recueillies et traitées que dans le but vous inscrire auprès des opérateurs de formations continues ; les données à caractère personnel ne seront pas communiquées à d'autres tiers que ceux susmentionnés ni utilisées à des fins commerciales ; vous avez le droit de consulter vos données personnelles et que vous pouvez vérifier leur exactitude et faire corriger les éventuelles erreurs les concernant. A cet effet, vous pouvez prendre contact avec notre Délégué à la Protection des Données à l'adresse : DPO@one.be ou par courrier postal : Office de la Naissance et de l'Enfance - Délégué à la Protection des données - Chaussée de Charleroi, 95 - B-1060 Bruxelles.

NOTES

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

MON INSCRIPTION AUX FORMATIONS 2023-2024

Nom de la Consultation :

N° de matricule de la Consultation : ___ / ___ / ___

Adresse de la Consultation : N° :

Code Postal : Localité :

Mes coordonnées :

N° de matricule :

Nom : Prénom :

Adresse : N° :

Code Postal : Localité :

Téléphone : GSM :

E-mail :

JE M'INSCRIS :

FORMATIONS	LOCALITÉ (à compléter)	DATE(S) (à compléter)

À renvoyer à l'adresse suivante : volontaires.formations@one.be (photo ou scan du formulaire)

ou

Office de la Naissance et de l'Enfance
DPP, à l'attention de Monnoye Valentine
Chaussée de Charleroi, 95 - 1060 Bruxelles

- Une envie, un besoin d'une thématique particulière pour l'année prochaine ? Faites-le nous savoir :

S'inscrire à une formation, c'est s'engager à participer à l'entièreté de celle-ci. Un désistement c'est une place qui se libère pour quelqu'un inscrit sur liste d'attente. Merci de nous en informer le plus rapidement et d'éviter les désistements de dernière minute ou de la veille.

L'ONE respecte la vie privée des utilisateurs. Les données recueillies par ce formulaire ont pour but de vous inscrire auprès des opérateurs de formations continues et sont traitées conformément aux dispositions de la loi du 30 juillet 2018 relative à la protection des personnes physiques à l'égard des traitements de données à caractère personnel et au Règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016 relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation de ces données, et abrogeant la directive 95/46/CE (règlement général sur la protection des données). Concrètement, cela signifie notamment que : les données à caractère personnel ne peuvent être recueillies et traitées que dans le but vous inscrire auprès des opérateurs de formations continues ; les données à caractère personnel ne seront pas communiquées à d'autres tiers que ceux susmentionnés ni utilisées à des fins commerciales ; vous avez le droit de consulter vos données personnelles et que vous pouvez vérifier leur exactitude et faire corriger les éventuelles erreurs les concernant. A cet effet, vous pouvez prendre contact avec notre Délégué à la Protection des Données à l'adresse : DPO@one.be ou par courrier postal : Office de la Naissance et de l'Enfance - Délégué à la Protection des données - Chaussée de Charleroi, 95 - B-1060 Bruxelles.

NOTES

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page below the header.





Chaussée de Charleroi 95 - 1060 Bruxelles
Tél. : +32 (0)2 542 12 11 / Fax : +32 (0)2 542 12 51
info@one.be - ONE.be

Éditeur responsable : O.N.E
N° d'édition : D/2023/74.80/26
DOCBR0009



Rejoignez-nous sur



ONE.be